

К О Л Л Е К Ц И Я

БЕЛЫЙ ГАЛЛЕЙ

# WHITE HALLEY

Коллекция **"White Halley"** представляет собой вододисперсионную краску, которая благодаря богатству возможных цветов и оттенков, наряду с ровным блеском, позволяет достичь эффекта северного сияния. При правильном нанесении в зависимости от освещения, поверхность, равномерно отражая падающий свет, может создавать различные ощущения: от интенсивного блеска до едва заметного мерцания. Шелковистая мягкая текстура коллекции придает окрашенной поверхности нестандартный вид и особое очарование. **"Halley"** – прочное, износостойкое и долговечное покрытие. **"White Halley"** гармонично сочетается с любым интерьером. Колеровка этой коллекции пигментными пастами (например, **«Symphony»** фирмы **"Тиккурила"**) дает возможность достичь практически любых оттенков и нюансов цвета. **"White Halley"** – технологичный материал, позволяющий принимать гибкие творческие решения и воплощать в жизнь художественные идеи архитекторов, дизайнеров, проектировщиков и строителей. Как и все покрытия **"Fractalis"**, **"White Halley"** – экологически чистый материал, разрешенный к применению в общественных и офисных зданиях, жилых помещениях, местах для отдыха и развлечений (барах, дискотеках, игровых центрах и т.п.).

## Инструкция по применению

### Условия при окраске

Окрашиваемая поверхность должна быть очищена от пыли и хорошо освещена. Оптимальная температура воздуха, поверхности и краски находится в диапазоне 10°-40°С. Не наносите покрытие на влажную поверхность, либо, если влажность поверхности превышает 15%. В случае необходимости удалите с поверхности остатки старой краски, грязи,

плесени, масла, обоев и т.п. Свежие бетонные или кирпичные поверхности должны сохнуть минимум 28 дней.

Деревянные поверхности желательно отшлифовать, а пыль от шлифовки удалить. Закройте пленкой потолок, пол, двери, окна, и т.п., чтобы предотвратить попадание на них краски.

### Подготовка поверхности

Для полного или частичного выравнивания бетонных и оштукатуренных, гипсовых, древесностружечных поверхностей рекомендуется использовать шпатлевку **"Presto LF"** или **"Presto LV"** (производство **"Тиккурила"**, Финляндия). Шпатлевки наносите шпателем, и после высыхания поверхность отшлифуйте. Пыль от шлифовки удалите тряпкой или пылесосом. Сильно поврежденные поверхности, возможно, потребуют дополнительного выравнивания. Получите предварительную консультацию у наших специалистов, если Вы планируете использовать иные материалы. В любом случае убедитесь в том, что выбранная Вами шпатлевка обладает высокой адгезией к поверхности, минимальной усадкой и

хорошим качеством заполнения трещин, впадин и других дефектов, а также совместима с используемым грунтовочным покрытием.

В качестве грунтовочного покрытия рекомендуется использовать акриловую краску **"Aqua Marina"** (торговой марки **"Симфония"**).

Всегда выбирайте цвет грунтовки так, чтобы он соответствовал основному оттенку декоративного покрытия **«Fractalis»**.

При использовании коллекции **"White Halley"** особое внимание следует уделять подготовке поверхности, т.к. это декоративное покрытие не скрывает имеющиеся дефекты (неровности, трещины) и может в большей или меньшей степени проявить их.

### Расход материала

**1 Расход акрилатной краски "Aqua Marina"**, используемой в качестве грунтовки, во многом зависит от качества поверхности. В общем случае, по гладкой поверхности он колеблется в диапазоне 8-12 кв.м/л при однослойном нанесении. Грунтовку рекомендуется наносить в 1-2 слоя.

**2 Расход декоративного покрытия "White Halley"** 2-3 ± 10 % кв.м/л, в зависимости от качества подготовки поверхности.

**Время высыхания:** при +23°С и относительной

влажности 50% время высыхания грунтовки (**"Aqua Marina"**) 1 - 1,5 часа. Следующий слой грунтовки можно наносить через 1,5 - 2 часа.

Время высыхания покрытия **"White Halley"**:

до отлипа	– 4 - 6 часов,
межслойная выдержка	– 3 - 4 часа,
для легкой нагрузки	– 24 часа,
до полной эксплуатации	– 7 - 10 дней.

Время сушки может меняться в зависимости от температуры окружающей среды и влажности.

### Износостойкость

Выдерживает 2000 циклов прохода щеткой.

### Огнестойкость

Хорошая; не участвует в распространении огня.

### Срок хранения

24 месяца с момента изготовления, при условии хранения в закрытой таре при температуре от 5° до 40°С.



Компания **ФК-Дизайн**

119049, Москва  
 ул. Коровий вал, д. 7, стр. 1  
 Тел./факс: (095) 785-0565  
 E-mail: info@fkdesign.ru

Мы рады  
 помочь Вам!

www.fkdesign.ru

Нанесение коллекции "White Halley" производится с помощью краскопульта, снабженного нижним бачком с давлением для густых красок.

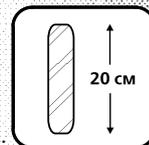
Краскопульт имеет три регулировочных клапана:  
Верхний - регулятор сектора распыления краски  
Средний - регулятор подачи материала  
Нижний - регулятор расхода воздуха



### Методика нанесения покрытия

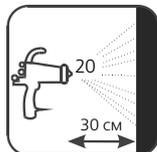
Прежде чем начать работу еще раз убедитесь, что грунтовочный слой полностью высох, а его цвет соответствует цвету выбранного декоративного покрытия. Это очень важно для получения равномерного и однородного покрытия.

- 1 Перед нанесением проклейте малярным скотчем места примыкания неокрашиваемых поверхностей к окрашиваемым. Затем защитите малярным скотчем и пленкой неокрашиваемые участки поверхности: потолок, пол, окна, двери. Потолок, пол, неокрашиваемые стены должны быть укрыты на расстоянии не менее 3 м от окрашиваемой плоскости.
- 2 Тщательно перемешайте краску.
- 3 Перед покраской настройте краскопульт. Налейте краску в бачок примерно до половины. Установите регулировочные клапаны краскопульта в рекомендуемые положения ( см. п. 6 ). Попробуйте нанести материал на любую ровную поверхность ( кусок гипсокартона, фанеры и т.п. ). Расстояние от пистолета до поверхности должно составлять 15-20см., при этом ширина пятна должна быть около 20см, а форма пятна - вытянутый эллипс. Распределение материала внутри пятна должно быть равномерным. Если путем незначительных вариаций регуляторов краскопульта требуемого пятна достичь не удалось, краску следует разбавить водой, но не более чем на 10% и тщательно перемешать.
- 4 Окраску следует производить участками примерно по 1 м. в длину. Сначала производите покраску верхней части стены, затем нижней. Во избежание возникновения неравномерно окрашенных участков, каждый последующий проход должен перекрывать часть предыдущего.
- 5 Для получения высокого качества поверхности необходимо отслеживать остаток материала в бачке и своевременно доливать краску. Также необходимо периодически ( не реже чем раз в 20 мин. ) промывать сопло краскопульта, так как его загрязнение приводит к изменению формы пятна и неравномерному распределению материала внутри пятна.
- 6 Нанесение осуществляется в два слоя с межслойной выдержкой не менее 15 мин.



#### Рекомендуемые параметры:

Диаметр насадки: 2,5 мм  
Сопло краскопульта открыто полностью  
Давление воздуха: 4,0-4,5 атм.  
Насадка с прорезью для сопла открыта наполоборота.



#### Регулировочные клапаны краскопульта:

- 1) регулятор сектора распыления краски - открыт на максимум,
- 2) регулятор подачи материала - открыт на 1-1,5 оборота,
- 3) регулятор расхода воздуха - открыт полностью.

- 7 Наносите покрытие, удерживая краскопульт в 15-20 см. от стены, строго перпендикулярно поверхности.
- 8 Во избежание возникновения неравномерно окрашенных участков, нажимайте на курок краскопульта только после того, как движение руки с пистолетом уже начато, и выключайте краскопульт до окончания движения руки.
- 9 Перемещение краскопульта должно производиться с постоянной скоростью, достаточно медленно для получения лучшего результата, но и сравнительно быстро во избежание появления пятен.
- 10 Начиная нанесение с горизонтальных полос, затем наносите материал по вертикали.
- 11 Дайте поверхности подсохнуть в течение 10-15 мин.
- 12 Для получения высокого качества поверхности, в заключении нанесите декоративный материал в диагональных направлениях.
- 13 Повторите операции п. 4 -п. 12 для нанесения 2-го слоя краски.

### Уход за поверхностью Halley

Поверхность, окрашенную коллекцией "White Halley", рекомендуется мыть не ранее чем через 10 дней мягкими нейтральными моющими средствами. Следует избегать моющих средств, содержащих растворители, спиртовые и щелочные компоненты.



#### Компания ФК-Дизайн

119049, Москва  
ул. Коровий вал, д. 7, стр. 1  
Тел./факс: (095) 785-0565  
E-mail: info@fkdesign.ru

Мы рады  
помочь Вам!

[www.fkdesign.ru](http://www.fkdesign.ru)