

КОЛЛЕКЦИЯ **VENICELOOK** ВЕНЕЦИАНСКИЕ ОБРАЗЫ

Коллекция **"Venicelook"** представляет собой вододисперсионную краску, позволяющую воспроизводить легкость и изысканность венецианской штукатурки. Сдержанные и одновременно свежие цвета наносимого покрытия очень характерны для итальянского стиля декорирования поверхности. Проверенное временем утонченное благородство рисунка – ностальгическое воспоминание об искусстве великих мастеров.

"Venicelook" – прочное, износостойкое и долговечное покрытие. **"Venicelook"** гармонично сочетается с любым интерьером. Колеровка этой коллекции пигментными пастами (например, **«Symphony»** фирмы **"Тиккурила"**) дает возможность достичь практически любых оттенков и нюансов цвета. **"Venicelook"** – технологичный материал, позволяющий принимать гибкие творческие решения и воплощать в жизнь художественные идеи архитекторов, дизайнеров, проектировщиков и строителей. Как и все покрытия **"Fractalis"**, **"Venicelook"** – экологически чистый материал, разрешенный к применению в общественных и офисных зданиях, жилых помещениях, местах для отдыха и развлечений (барах, дискотеках, игровых центрах и т.п.).

Инструкция по применению

Условия при окраске

Окрашиваемая поверхность должна быть очищена от пыли и хорошо освещена. Оптимальная температура воздуха, поверхности и краски находится в диапазоне 10°-40°С. Не наносите покрытие на влажную поверхность, либо, если влажность поверхности превышает 15%. В случае необходимости удалите с поверхности остатки старой краски, грязи,

плесени, масла, обоев и т.п. Свежие бетонные или кирпичные поверхности должны сохнуть минимум 28 дней. Деревянные поверхности желательно отшлифовать, а пыль от шлифовки удалить. Закройте пленкой потолок, пол, двери, окна, и т.п., чтобы предотвратить попадание на них краски.

Подготовка поверхности

Для полного или частичного выравнивания бетонных и оштукатуренных, гипсовых, древесностружечных поверхностей рекомендуется использовать шпатлевки **"Presto LF"** или **"Presto LV"** (производство **"Тиккурила"**, Финляндия). Шпатлевки наносите шпателем, и после высыхания поверхность отшлифуйте. Пыль от шлифовки удалите тряпкой или пылесосом. Сильно поврежденные поверхности, возможно, потребуют дополнительного выравнивания. Получите предварительную консультацию у наших специалистов, если Вы планируете использовать иные материалы. В любом случае убедитесь в том, что

выбранная Вами шпатлевка обладает высокой адгезией к поверхности, минимальной усадкой и хорошим качеством заполнения трещин, впадин и других дефектов, а также совместима с используемым грунтовочным покрытием.

В качестве грунтовочного покрытия рекомендуется использовать акриловую краску **"Эко-Джокер"** (фирмы **"Тиккурила"**).

Всегда выбирайте цвет грунтовки так, чтобы он в определенной степени отличался от основного оттенка декоративного покрытия **"Fractalis"**.

Расход материала

1 Расход краски "Эко-Джокер", используемой в качестве грунтовки, во многом зависит от качества поверхности. В общем случае, по гладкой поверхности он колеблется в диапазоне 7-10 кв.м/л при однослойном нанесении. Грунтовку рекомендуется наносить в 1-2 слоя.

2 Расход декоративного покрытия "Venicelook" 7.5 ± 10 % кв.м/л, в зависимости от качества подготовки поверхности.

Время высыхания: при +23°С и относительной влажности 50% время высыхания грунтовки (**"Эко-Джокер"**) от пыли 0,5 часа. Следующий слой грунтовки можно наносить через 1,5 - 2 часа.

Время высыхания покрытия **"Venicelook"**

до отлипа	– 4 - 6 часов,
для легкой нагрузки	– 24 часа,
до полной эксплуатации	– 7 - 10 дней.

Время сушки может меняться в зависимости от температуры окружающей среды и влажности

Износостойкость

Выдерживает 2000 циклов прохода щеткой.

Огнестойкость

Хорошая; не участвует в распространении огня.

Срок хранения

24 месяца с момента изготовления, при условии хранения в закрытой таре при температуре от 5° до 40°С.



Компания **ФК-Дизайн**

119049, Москва
ул. Коровий вал, д. 7, стр. 1
Тел./факс: (095) 785-0565
E-mail: info@fkdesign.ru

Мы рады
помочь Вам!

www.fkdesign.ru

ВНИМАНИЕ!

Не добавляйте к декоративному покрытию растворители, разбавители, масла, колоранты или другие краски на растворителях.

Храните вместе банки с материалом, используемым для одного и того же объекта.

Хранить и транспортировать при температуре не ниже + 5°C.

Оборудование и инструменты



Характер и внешний вид рисунка, нанесенного на поверхность, в большой степени зависит от выбранного вида шпателя, его размера и формы.

Для достижения наилучших результатов используйте шпатель **"Venicelook-Opus"** из нержавеющей стали.

Следите за тем, чтобы на рабочей поверхности инструмента не было царапин, заусенцев и тому подобных дефектов.

В процессе работы старайтесь чаще очищать шпатель от остатков краски, поскольку даже при частичном высыхании материала его будет сложно удалить, не оставив царапин на поверхности инструмента.

Сразу после окончания работы промывайте инструменты водой.

Методика нанесения покрытия

Прежде чем начать работу еще раз убедитесь в том, что грунтовочный слой полностью высох, а его цвет в определенной степени отличается от основного, выбранного Вами, оттенка декоративного покрытия. Это очень важно для достижения декоративного эффекта **"Venicelook"**.



- 1 Перед нанесением покрытия вдоль верхнего края стены проклейте участок (шириной примерно 3 см) малярной бумагой.
- 2 Тщательно перемешайте материал. Продукт полностью готов к употреблению и не требует разбавления водой.
- 3 Для того чтобы избежать капель и клякс на только что покрашенных поверхностях, необходимо соблюдать порядок окраски частей стен. Всегда начинайте нанесение краски с верхнего угла стены. Для достижения однородности и равномерности рисунка декоративного покрытия окраску производите, нанося материал участками площадью 2 - 2,5 кв.м. При такой технике нанесения проблем со стыками участков возникать не должно.

Нанесение на поверхность коллекции "Venicelook"



Первый способ нанесения

Техника нанесения первым способом коллекции **"Venicelook"** предполагает первичное нанесение декоративной краски обычной кистью и затем придание ей определенной текстуры и рисунка шпателем **"Venicelook-Opus"**.



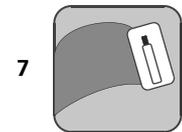
Наносить материал обычной кистью можно:

- одним сплошным слоем;
- точечными мазками кистью.

Для нанесения многоцветного покрытия используются, как правило, оба варианта.



- 4 Смочите кисть в банке с краской **"Venicelook"**.
- 5 Распределите материал по поверхности с помощью кисти в произвольных направлениях. Добиваться однородности покрытия совершенно не обязательно, допускается неполное укрывание грунтовочного слоя.
- 6 Используя технику точечного нанесения, отдельными мазками нанесите краску **"Venicelook"** другого цвета.
- 7 Сразу после нанесения материала придайте покрытию шпателем **"Venicelook-Opus"** определенную текстуру и рисунок.



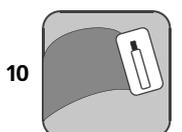
- 8 Распределяйте **"Venicelook"** по поверхности в произвольных направлениях, в зависимости от выбранного рисунка и техники нанесения. Шпатель необходимо держать под углом примерно 30°-40° к поверхности. Каждый нажим шпателем должен производиться с одинаковым усилием, для того чтобы получить равномерно декорированную поверхность.

Второй способ нанесения

Техника нанесения на поверхность коллекции **"Venicelook"** вторым способом предполагает нанесение краски одного или нескольких цветов одновременно в произвольных направлениях непосредственно шпателем.



- 9 Нанесите маленьким шпателем декоративную краску **"Venicelook"** одного или нескольких цветов на шпатель **"Venicelook-Opus"**.



- 10 Распределите имеющийся материал со шпателя **"Venicelook-Opus"** по поверхности выбранного участка. Далее продолжайте работать, придерживаясь выбранной техники.

- 11 Используя для нанесения коллекции **"Venicelook"** первый или второй способ, Вы получите уникальный рисунок покрытия, передающий изысканность венецианской штукатурки.

Опыт показывает, что наилучших результатов можно добиться вдвоем, если один из мастеров наносит материал кистью, в то время как второй работает шпателем по свеженанесенной краске, добиваясь равномерного ее распределения по всей поверхности. В процессе работы рекомендуется время от времени отходить назад, чтобы удостовериться в равномерности нанесения рисунка.



Компания **ФК-Дизайн**

119049, Москва
ул. Коровий вал, д. 7, стр. 1
Тел./факс: (095) 785-0565
E-mail: info@fkdesign.ru

Мы рады
помочь Вам!

www.fkdesign.ru