

## Visionnaire

Это декоративная минеральная краска для внутренних работ.

### ОПИСАНИЕ ПРОДУКТА

**Visionnaire** это минеральное декоративное покрытие для внутренней отделки помещений, которая используется для создания эффекта «под мрамор», а также других мягко текстурированных эффектов. Состоит из извести, специально отобранных синтетических связующих и реологических модификаторов, чтобы обеспечить лучшее нанесение продукта.

**Visionnaire** доступен в четырех отделках: **Base Gold, Silver, Matt, Blade.**

### ПРИМЕНЕНИЕ

Концепция «CITYVISION» находит в продукте **Visionnaire** инновационный элемент, идеальный для декорирования современных и имеющих особое значение помещений.

Соблюдая особые правила во время цикла нанесения, **Visionnaire** можно наносить на:

- штукатурки на основе цементных растворов
- готовые предварительно смешанные штукатурки
- старые штукатурки из извести и гипса
- поверхности из гипсокартона
- старые синтетические или минеральные краски
- смеси из различных минеральных веществ, если они имеют абсорбирующие свойства

### ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Гашеная известь в водной дисперсии винилового сополимера.

Плотность:

**Visionnaire Base Gold:** 1,53 +/- 0,05 g/ml

**Visionnaire Base Silver:** 1,53 +/- 0,05 g/ml

**Visionnaire Base Matt:** 1,56 +/- 0,05 g/ml

**Visionnaire Base Blade:** 1,53 +/- 0,05 g/ml

### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ

#### ХАРАКТЕРИСТИКИ:

Благодаря повышенной паропроницаемости, **Visionnaire** считается идеальным покрытием для всех типов поверхности, где необходимо сохранить проницаемость подложки.

### РАЗБАВЛЕНИЕ

**Acrilak (бесцветный акриловый грунт на водной основе):** разбавить водой в пропорции 1:4 – 1:5.

**Novaprimer Bianco (пигментированный акриловый грунт на водной основе):** разбавить водой 50-80%.

**Visionnaire:** готов к использованию.

**Cera Wax (воск) –** готов к использованию. Разбавить максимум на 100% водой для получения желаемой отделки.

### ВНИМАНИЕ:

Хорошенько перемешать материал перед колеровкой и перед нанесением.

Не наносить на только что изготовленные поверхности и поверхности, обработанные щелочью, подождать 4 недели перед тем, как наносить продукт.

### ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ К НАНЕСЕНИЮ

(T=25° влажность – 60%).

Поверхность должна быть абсолютно гладкой, сухой и очищенной от пыли, масляных и влажных пятен. На ровные поверхности советуем наносить при помощи кисти или валика с мелкой текстурой в один слой разбавленный **Novaprimer Bianco.**

На ровные поверхности с древесной текстурой советуем наносить в один слой, разбавленный **Acrilak** при помощи кисти или валика с мелкой текстурой.

Для придания поверхности еще большей декоративности, нанесите спустя минимум 24 часа после нанесения последнего слоя **Visionnaire**, один или более слоев воска **Cera** (как есть или разбавленный), который доступен в версиях **neutral, silver, gold или bronze.** Советуем наносить воск губкой или штапелем из нержавеющей стали, в зависимости от типа отделки поверхности. Нанесение воска меняет тон блеска поверхности.

### Эффект Сатурна:

Спустя минимум 4 часа после нанесения грунта, нанести слой **Visionnaire**, при помощи шпателя из нержавеющей стали, разглаживая поверхность. Не дожидаясь высыхания полностью обработать поверхность при помощи влажной губки или шпателя из нержавеющей стали.

С высохшей поверхности удалить излишки или скопление материала.

Спустя минимум 8 часов нанести второй слой **Visionnaire** при помощи шпателя из нержавеющей стали маленькими порциями до полного заполнения поверхности.

Не дожидаясь полного высыхания, пройтись по поверхности шпателем для придания гладкости и однородности.

### Эффект Меркурия:

Спустя минимум 4 часа с момента нанесения грунта, нанести первый слой **Visionnaire** в чуть большем количестве, чем обычно, при помощи шпателя из нержавеющей стали.

Сразу же обработать поверхность при помощи шпателя, создавая текстурные рисунки в случайном порядке.

Спустя минимум 8 часов нанесите второй слой **Visionnaire** при помощи шпателя, заполняя пустые пространства.

Не дожидаясь полного высыхания, пройтись по поверхности шпателем для придания гладкости.

#### **Эффект Венеры:**

Спустя минимум 4 часа с момента нанесения грунта, нанести первый слой **Visionnaire** в чуть большем количестве, чем обычно, при помощи шпателя из нержавеющей стали.

Обработать поверхность при помощи кисти «**TheCityVision**», создавая эффект легких разрезов на поверхности.

С высохшей поверхности удалить излишки или скопление материала.

Спустя минимум 8 часов нанесите второй слой **Visionnaire** при помощи шпателя, заполняя пустые пространства.

Не дожидаясь полного высыхания, пройтись по поверхности шпателем для придания гладкости.

#### **Эффект Марса:**

Спустя минимум 4 часа после нанесения грунта, нанести слой **Visionnaire**, при помощи шпателя из нержавеющей стали, разглаживая поверхность.

Не дожидаясь высыхания полностью обработать поверхность при помощи влажной губки или шпателя из нержавеющей стали.

С высохшей поверхности удалить излишки или скопление материала.

Спустя минимум 8 часов нанести второй слой **Visionnaire** при помощи шпателя из нержавеющей стали маленькими порциями.

Обработать сразу же поверхность при помощи мастерка «**Frattone effetto shantung**», создавая беспорядочные линии.

Периодически очищать инструмент от излишков материала.

Подождать необходимое время до частичного высыхания поверхности и

снова пройтись по поверхности шпателем для придания гладкости и однородности, чтобы подчеркнуть металлизированные частицы, которые находятся в продукте.

С полностью высохшей поверхности удалите излишки материала, пройдитесь слегка щеткой с сухим и чистым ворсом.

#### **Эффект Юпитер:**

Спустя минимум 4 часа после нанесения грунта, нанести слой **Visionnaire**, при помощи шпателя из нержавеющей стали, разглаживая поверхность.

Не дожидаясь высыхания полностью обработать поверхность при помощи влажной губки или шпателя из нержавеющей стали.

Спустя минимум 8 часов нанести второй слой **Visionnaire** при помощи шпателя из нержавеющей стали маленькими порциями.

Обработать поверхность при помощи валика, создавая текстуры в случайном порядке.

Периодически очищать инструмент от излишков материала.

Подождать необходимое время до частичного высыхания поверхности и снова пройтись по поверхности шпателем для придания гладкости и однородности, чтобы подчеркнуть металлизированные частицы,

которые находятся в продукте.

С полностью высохшей поверхности удалите излишки материала, пройдитесь слегка щеткой с сухим и чистым ворсом.

#### **РЕКОМЕНДАЦИИ:**

При нанесении материал нужно защищать от холода и перепадов температур.

Не наносить материал при температуре воздуха, поверхности или продукта ниже +10° C или выше +35° C. Нельзя наносить продукт под прямыми солнечными лучами, а также на разогретую поверхность (даже если она находится в тени).

Советуем наносить продукты из одной товарной партии.

#### **ЧИСТКА ИНСТРУМЕНТОВ:**

С помощью воды сразу же после использования.

#### **РАСХОД:**

**Novaprimer:** 8-10 л/м2 в зависимости от типа и впитываемости поверхности.

**Acrilak:** 20-30 л/м2 в два слоя, в зависимости от типа и впитываемости поверхности.

#### **Visionnaire:**

**Эффект Сатурна:** 0,3-0,7 кг/м2 в два слоя, в зависимости от типа и впитываемости поверхности.

**Эффект Меркурия:** 0,6-1 кг/м2 в два слоя, в зависимости от типа и впитываемости поверхности.

**Эффект тумана:** 0,6-1 кг/м2 в два слоя, в зависимости от типа и впитываемости поверхности.

**Эффект Марса:** 0,6-1 кг/м2 в два слоя, в зависимости от типа и впитываемости поверхности.

**Эффект Юпитера:** 0,6-1 кг/м2 в два слоя, в зависимости от типа и впитываемости поверхности.

**Cera wax:** 15-20 л/м2 в зависимости от типа и впитываемости поверхности.

#### **ЦВЕТА:**

Базы и цвета карты **Visionnaire**.

#### **ФАСОВКА:**

Упаковка по 1 кг, 5 кг, 20 кг.

#### **УСЛОВИЯ ХРАНЕНИЯ И СРОК ГОДНОСТИ:**

Материал в банке имеет срок годности 24 месяца в том случае, если он хранится в оригинальной не вскрытой упаковке, в закрытом складываемом помещении, при температуре от +5°С до +35°С.

Учитывая, что речь идет о продукте на основе известки, то возможно увеличение вязкости во время длительного хранения.

#### **УКАЗАНИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ:**

Директива ЕЭС 2004/42:

**Visionnaire** это краска для создания декоративных эффектов.

Предельный лимит UE для **Visionnaire** (кат. A/I): 200 гр/л (2010).  
**Visionnaire** содержит максимум 190 гр/л COV.

Вызывает раздражение / Риск повреждения при попадании в глаза / Вызывает раздражение при попадании на кожу / Хранить продукт в недоступном для детей месте / Избегать контакта с глазами / В случае попадания в глаза, незамедлительно промыть большим количеством воды / Использовать защитные перчатки, а также очки и маску для защиты лица и глаз / В случае попадания в пищевод, немедленно вызвать доктора, продемонстрировав ему тару и этикетку. Продукт должен иметь этикетку об опасности, согласно Директиве ЕЭС 67/548 и 1999/45.

Продукт должен перевозиться, храниться и использоваться согласно нормам безопасности и гигиены. Дать высохнуть остаткам продукта в таре и утилизировать их особым образом. Более подробную информацию вы найдете в паспорте безопасности.

**NOVACOLOR s.r.l.**

Via A. Spallicci, 16 - 47121 Forlì - ITALY

Tel. +39 0543 401840 - Fax +39 0543 414585

[www.novacolor.it](http://www.novacolor.it) - [info@novacolor.it](mailto:info@novacolor.it)