

ИНТОНАКИНО 49

(INTONACHINO 49)

ОПИСАНИЕ: Минеральное декоративное покрытие под старину на основе извести и модифицированной виниловой дисперсии в водной фазе для внутренней и внешней отделки стен. Используется, прежде всего, в реставрационных работах на фасадах зданий, взятых государством под охрану, в т.ч. исторических и архитектурных памятников. Белая база может использоваться как в чистом виде, так и колероваться в пастельные цвета каталога **ВАЛЬКЛОНЕ (VALCLONE)**, см. также Прайс-лист на колерованные материалы.

Производитель: VALPAINT, Италия

УПАКОВКА	4 л и 12 л
РАЗВЕДЕНИЕ	Готов к использованию
СРЕДНИЙ РАСХОД	1л на 1,0 – 1,5 м ² на один слой при ровной подложке и при условии нанесения на грунтовку ФИССАТИВО 219В (FISSATIVO 219В) при внутренних работах и грунтовку УОТЕР ФРИ (WATER FREE) при внешних работах и при обработке особо старых и некачественных поверхностей
ВЫСЫХАНИЕ	Поверхностное: 2 часа при температуре + 20°C Верхний слой: 4 - 6 часов при температуре +20°C Глубинное: 24 часа при температуре +20°C
КОЛИЧЕСТВО СЛОЕВ	Один

ЦВЕТ: белый, а также все пастельные расцветки каталога **ВАЛЬКЛОНЕ (VALCLONE)**, см. Прайс-лист на колерованные материалы

БЛЕСК И ВНЕШНИЙ ВИД: матовый с цветным эффектом.

СВОЙСТВА: Особая фактура «под старину», используется в качестве отделочного слоя. Отлично моется, отличается высокой степенью адгезии практически к любым подложкам. После полного высыхания выдерживает температуру окружающей среды от -40°C до + 50°C.

ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

Удельный вес: 1,720 +/- 30г/л при температуре 25°C

Предельное выделение летучих органических композитных веществ (VOC) по европейской норме 2004/42/CE : А/а; VOC: 9 г/л (максимум), предел стадии II (с 01.01.2010) : 40 г/л

Проницаемость водного пара: 33,3 г/м² за 24 часа (норма UNI 9396 ISO DIN 7783)

Коэффициент сопротивляемости к диффузии: $\mu = 881$ (такой же слой воздуха) $Sd = 0,65$ м (толщина слоя сухой краски 0,73 мм)

Коэффициент впитывания воды: $W = 0,29$ кг/м² X h 0,5 (норма DIN 52617)

Соблюдение теории Кюнцля: $Sd \times W < _ 0,2$ кг/ м² X h 0,5 (норма DIN 18550)

В БАНКЕ: белая пастообразная масса.

ЭСТЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ: шероховатая поверхность «под старину»

ПОДГОТОВКА И НАНЕСЕНИЕ:

Оценить плотность поверхности (наличие пор и трещин), удалить старую, шелушащуюся или покрытую пылью краску. Нанести слой грунтовки **ФИССАТИВО 219Б (FISSATIVO 219B)**, разбавленной на 100% водой. Через 6 часов (при температуре окружающей среды в +20°C) нанести покрытие **ИНТОНАКИНО 49 (INTONACHINO 49)** шпателем из нержавеющей стали **PV43, PV44, PV45** или обработать еще влажную поверхность шпателем **PV46** круговыми движениями. Для нанесения на фасады рекомендуется предварительное использование грунтовки **УОТЕР ФРИ (WATER FREE)**, разведенной на 100% синтетическим или нитро-растворителем.

Если для внешнего эффекта необходимо нанести второй слой **ИНТОНАКИНО 49 (INTONACHINO 49)** нужно подождать не менее 4 – 6 часов при температуре +20°C, между слоями поверхность следует смачивать водой во избежание слишком быстрого высыхания материала.

Чтобы отделочный слой покрытия получился максимально ровным и однородным, необходимо подождать несколько минут, чтобы на поверхности возникло натяжение – и только после этого можно приступать к созданию декоративного эффекта путем вращательного движения шпателя **PV46**.

Не наносить под палящим солнцем!

Окончательно покрытие высыхает через 48-72 часа, в зависимости от климатических условий, Попадание дождя в период высыхания исключено!

После полного высыхания выдерживает температуру окружающей среды от -40°C до + 50°C.

ВНИМАНИЕ:

После окончания работы сразу мыть инструменты водой. Не сливать оставшуюся краску и промывочную воду в водоемы и канализацию.

Нанесение на фасады возможно исключительно в сухую и теплую погоду (выше +5°C), в случае дождя закрыть фасад специальной строительной сеткой или пленкой. В случае ночных заморозков прекратить нанесение вплоть до полного высыхания стен.

Хранить и перевозить при температуре от + 8°C до + 28°C. Защищать от мороза даже при перевозке на короткие расстояния.

ИНТОНАКИНО 49 (INTONACHINO 49) является сложным материалом профессионального уровня. Окончательный результат нанесения в большой степени зависит от «руки» и умения мастера. Рекомендуется нанесение материала одним и тем же специалистом. Перед началом работ необходимо сделать пробный выкрас для оценки расхода, манеры нанесения и получаемого эффекта.

ВНИМАНИЕ: Дистрибьютор не несет ответственности за результаты нанесения с нарушением вышеописанной технологии или при недостаточном уровне квалификации мастеров, а также за неполное совпадение расцветок образцов каталога ВАЛЬКЛОНЕ (VALCLONE) и конечного эффекта на обрабатываемой поверхности.